



Plaisirs en Images

FEDERATION DE CERCLES PHOTOGRAPHIQUES ASBL

Numéro d'entreprise : 0424 054 009

Siège social :
Clos de Hesbaye, 54
4300 Waremme



Le plein-De Dobbeleer Marc-Imagin Woo Waterloo

NUMERO: 39
JANVIER 2023

Editorial

Calendrier des activités des clubs

Le grand jeu photographique

Les formations itinérantes

Les affiches de l'agenda

Expositions extérieures

Les concours

Les photos du mois de nos membres

Découvertes photos

Revue de presse

L'EDITO

Chères et chers photographes,

Vous avez sous les yeux votre lettre d'informations mensuelle : Plaisirs en Images N° 39



Le lendemain du
réveillon de la Saint
Sylvestre
Ne pas confondre :
Ivre de bonheur et
Ivre de bonne heure!
Meilleurs vœux de
bonheur !

Bonne 2023

Au nom du CA de la FCP, j'ai le privilège de vous souhaiter une merveilleuse année 2023

Eclatez-vous par l'art photographique

Prenez soin de vous et des vôtres.

Bien cordialement.

Benoit Mestrez

Photo-Club de Ciney

Date de l'évènement : **14 janvier au 29 janvier 2023**

Type de manifestation : Exposition annuelle : thème (non-contraignant) « Lieu (x) de vie (s) »

Lieu : Centre culturel de Ciney, Place Roi Baudouin, 1 (GPS: rue Notre-Dame de Hal)

Horaire : Lundi - Vendredi : 09:00 à 12:00 et 14:00 à 17:00, Sa: 09:30 à 12:30 et 14:00 à 18:00, Di: 14:00 à 18:00.

Vernissage : Vendredi 13/01 à 19:00

Responsable : Daniel Léonard, président

Courriel de contact : photoclubciney87@gmail.com

Autres précisions : entrée libre

Photo-Club Riva-Bella de Braine l'Alleud

Date de l'évènement : du 27/1/2023 au 12/02/2023

Type de manifestation : Exposition de photos

Club organisateur : PHOTO-CLUB RIVA-BELLA de Braine l'Alleud

Lieu : Centre Culturel de Waterloo -Espace Bernier rue François Libert, 26 1410 Waterloo

Horaire : 14H>18H MERCREDI-VENDREDI-SAMEDI-DIMANCHE

Vernissage : 26/1 de 19 à 21 h

Responsable : Wertz Jean-Marie, secrétaire

Courriel de contact : jeanma.wertz@gmail.com

Club Photo de la Bruyère

Date de l'évènement : **du samedi 28 janvier au dimanche 5 février 2023**

Type de manifestation : fête de la photo

Club organisateur : CP La Bruyère

Lieu : Rue de Warisoulx, 11 - 5080 Warisoulx

Horaire : le programme des manifestations est disponible dans Plaisirs en Images dès la page 7.

Vernissage : 19 heures le 04/02/2023

Responsable : Yves Debuissou

Contact via le site du club : <https://clubphotolabruyere.wixsite.com/photographie>

Club Royal Photo de Charleroi

Date de l'évènement : **04 février 2023 au 12 février 2023**

Type de manifestation : exposition

Club organisateur : CRPC asbl

Lieu : Rue de Villers, 227, 6010 COUILLET

Horaire : 10:00 - 16:00

Vernissage : 03/02/2023

Responsable : Olivier RAUCROIX

Courriel de contact : asblcrpc@gmail.com

Date de l'évènement : 07/02/2023

Type de manifestation : conférence : le droit à l'image (cfr affiche page 19)

Club organisateur : CRPC asbl

Lieu : Rue de Villers, 227, 6010 COUILLET

Horaire : 18:00 - 22:00

Vernissage :

Responsable : Olivier RAUCROIX Courriel de contact : asblcrpc@gmail.com



**Afin d'alléger le travail, enregistrez votre annonce en docx ou en ods
PAS DE PDF, merci.**

Calendrier FCP

Cette rubrique était disponible sur le site depuis octobre, chaque mois vous retrouverez ce calendrier résumé des activités des cercles affiliés.

janvier 2023

décembre-22							février-23						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4				1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11	6	7	8	9	10	11	12
12	13	14	15	16	17	18	13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30	31		27	28					

Année

2023

Mois de début

1

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13 19h00 Vernissage PC Ciney	14 Expo PC Ciney	15 Expo PC Ciney
16 Expo PC Ciney	17 Expo PC Ciney	18 Expo PC Ciney	19 Expo PC Ciney	20 Expo PC Ciney	21 Expo PC Ciney	22 Expo PC Ciney
23 Expo PC Ciney	24 Expo PC Ciney	25 Expo PC Ciney	26 Expo PC Ciney Vernissage expo Riva Bella 19h00	27 Expo PC Ciney Expo Riva-Bella	28 Expo PC Ciney CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella	29 Expo PC Ciney CP La Bruyère, fête de la photo
30 CP La Bruyère, fête de la photo	31 CP La Bruyère, fête de la photo	Notes				



février 2023

janvier-23							mars-23						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
						1			1	2	3	4	5
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31		
30	31												

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
30 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella	31 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella	1 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella	2 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella	3 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi Vernissage	4 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi	5 CP La Bruyère, fête de la photo Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi
6 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi	7 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi 18h00 Conférence CRP Charleroi	8 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi	9 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi	10 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi	11 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi	12 Expo Riva-Bella Expo CRP Charleroi
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	1	2	3	4	5
6	7	Notes				

✈✈





Warisoulx
28-29 janvier & 4-5 février

Fête de la photo
Expo Club Photo La Bruyère
Samedi 04 février dès 14h00 - vernissage à 19h00
Dimanche 05 février de 10 à 19h00

Rallye photo
28 janvier dès 9h00
Catégories: Jeunes - Adultes

 Salle Les Bons Amis - rue de Warisoulx, 11 - 5080 Warisoulx - Entrée libre - Bar et petite restauration
Renseignements: www.clubphotolabruyere.wixsite.com/photographie 

Début 2023, le Club Photo de La Bruyère organisera sa première Fête de la Photographie.

Cette fête se déroulera du samedi 28 janvier au dimanche 5 février.

Le projet est né au départ d'une conversation entre M. Jean-François Lahaut, journaliste au journal L'Avenir, M. Thierry Chapelle, échevin de la culture de La Bruyère, et moi-même, lors de la dernière exposition du club photo en février 2022.

A savoir, pourquoi avoir réalisé tant de travail depuis la conception de l'exposition jusqu'à sa mise en œuvre pour juste un week-end ?

Différentes idées ont germé dont une : organiser le passage des enfants des écoles primaires de l'entité de La Bruyère (5^{ème} & 6^{ème} années) dans les couloirs de l'expo. Nous profiterons de cette opportunité pour faire découvrir le monde de la photo aux enfants. Peut-être serons-nous à l'origine de vocations en ce domaine.

En pratique, l'exposition se déroulera sur 2 W-E avec visite des enfants des écoles de 5^{ème} et 6^{ème} primaire en semaine.

Le premier W-E sera dédié aux amateurs praticiens de la photographie (confirmés ou non), le second W-E sera axé particulièrement sur la présentation de l'exposition habituelle des photos réalisées par les membres du club.

En quelques lignes, voici le programme des activités à ce jour.

Samedi 28 janvier :

9h00 : Lancement du rallye photo,

2 catégories verront le jour : jeunes jusqu'à 13 ans et ados-adultes.

7 photos seront imposées (une par village de l'entité de La Bruyère) plus une photo libre.

Les photos devront obligatoirement être réalisées le samedi 28 janvier et rentrées de préférence le même jour ou au plus tard le dimanche 29 janvier avant 12h00.

Un jury composé de professionnels de la photo aura la lourde tâche de sélectionner les meilleurs clichés.

Les photos primées seront exposées le W-E suivant, lors de l'exposition ouverte au public.

Les prix seront distribués lors du vernissage de l'expo, le samedi 4 février à partir de 19h00.

L'accès à ce rallye photo est libre, le règlement peut être consulté via le site internet du club : ClubPhotoLaBruyère.club, la.bruyère.photo (clubphotolabruyere.wixsite.com)

13h30 : Conférence « La photo au drone » par Marc Bossiroy, photographe professionnel indépendant à La Bruyère, pilote de drone pro.

Les aspects artistiques mais aussi juridiques, le bilan sur les licences.



Samedi 28 janvier :

16h00 : Conférence « La photo comme outil des Odonates » par Manuel Maigeot, archéologue-préhistorien.

Maingeot Manuel est archéologue préhistorien mais en réalité il se définit plutôt comme un naturaliste.

Depuis toujours, il est passionné par l'étude du vivant actuel ou disparu. Depuis son enfance les insectes le fascinent. Masse bourdonnante et inquiétante pour certains, ils sont pour lui une source

d'émerveillement continu. Membre de plusieurs groupes de recherche sur les libellules depuis plus de 20 ans, c'est à elles qu'il consacre le plus gros de ses recherches.

Il nous emmène découvrir les petites mares, les grands étangs, les rivières de plaines, dans les Hautes-Fagnes, la nuit pour percer l'intimité d'une des espèces les plus discrètes et les plus rares de notre faune.

Nous ferons d'abord connaissance avec les libellules de notre faune avant de découvrir les aspects photographiques de la recherche de terrain appliquée aux odonates.

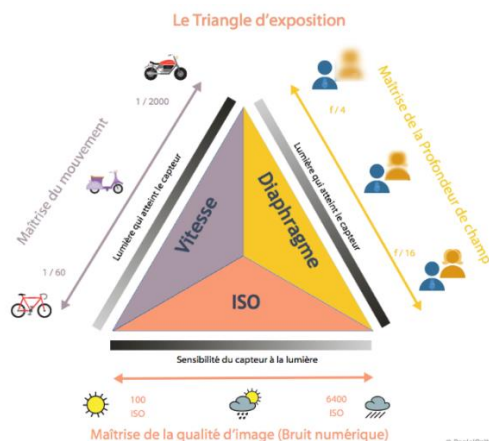
Des insectes comme vous ne les avez jamais

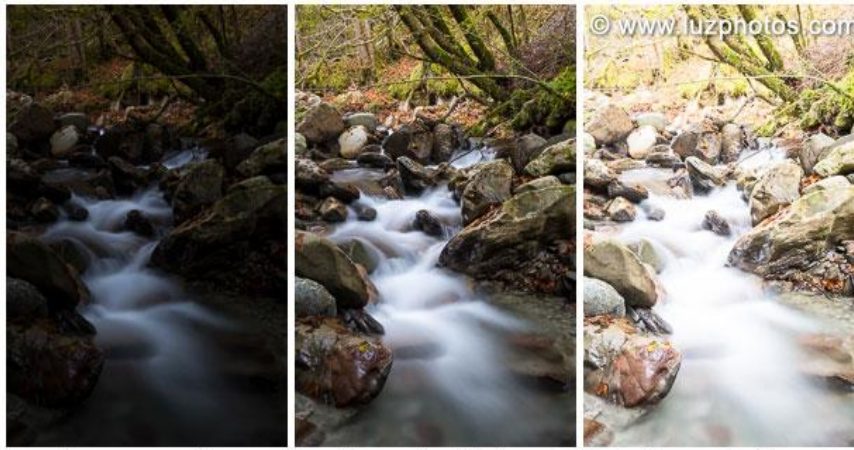
vu...



*Dimanche 29
janvier :*

13h30 : Conférence « La photo mais c'est très simple » par Jean-François Cogneau, formateur à la FCP. L'exposition, l'ouverture, les flous, la composition n'auront plus de mystères pour vous.





Sous-exposition

Expo. équilibrée

Surexposition

16h00 : Conférence « Vivre (de) sa passion » par Alain Thimmesch, photographe animalier. Rencontre avec l'artiste photographe, ses expériences, ses impressions, son évolution, il nous fera découvrir son travail.

Photographie...

Tout commence par une séance photo... Et il n'y a alors pas de plus beau moment que celui où j'entre en communion avec l'animal. Cette connexion entre l'homme et l'animal est à mes yeux l'une des plus belles choses que la nature nous ait donnée. Si elle permet d'oublier la complexité et le chaos de notre monde, elle nous ramène aussi à l'essence et redonne, l'espace d'un instant, un véritable sens à notre existence.

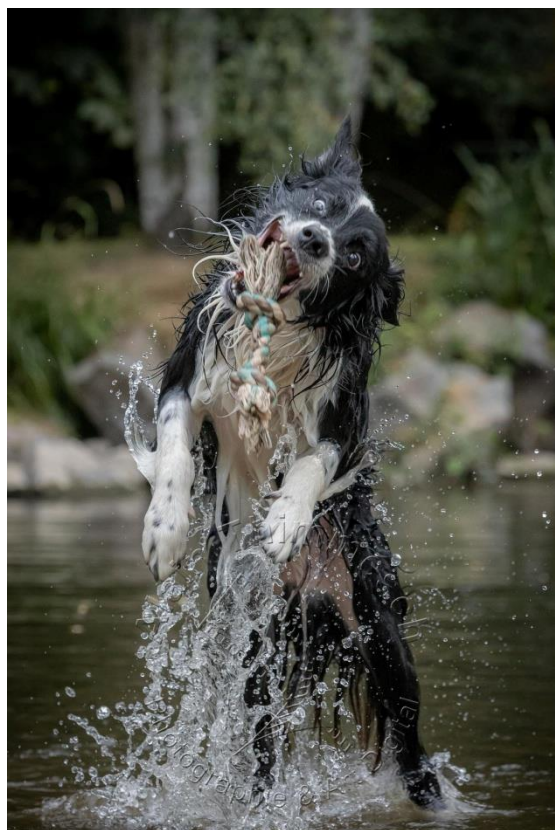
Mais la photographie animalière ne concède cette magie que sous certaines conditions. Elle nécessite non seulement de la patience, mais également un grand respect et une totale humilité face au sujet que l'on tente d'approcher sous l'objectif. Ainsi, je considère la photographie comme l'expression d'une façon nouvelle d'établir un lien étroit entre la complexité d'un esprit cartésien et la pureté d'un esprit instinctif. Cet instinct qui nous permet de nous adresser à l'animal et de pénétrer ensuite dans son intimité, décryptant ses réactions et ses comportements...

Chaque séance photo est ainsi une expérience unique, permettant une nouvelle rencontre et un nouvel échange, qui me fait vivre une inoubliable expérience en communion avec l'animal, en toute sérénité.

... et art animalier

Si toute création artistique commence certes par une séance photo, ma démarche artistique va donc bien au-delà de la photographie. Celle-ci constitue bien sûr la base de mon art, mais, au travers de mes œuvres, je m'attèle à immortaliser des instants de vie avec une autre dimension artistique.

Empreintes de spontanéité et d'émotions, mes créations reflètent la personnalité de l'animal, relatent une histoire et apportent une certaine esthétique à la scène immortalisée.



Le prix pour l'accès aux conférences est fixé à 3 € par conférence et 5 € pour les deux conférences de la journée.

Il est nécessaire de s'inscrire soit :

- *via le lien sur notre site internet ou*
- *par mail à l'adresse : yvesdebuisson@gmail.com*

Les participants aux conférences recevront un ticket boisson à valoir au bar.

En semaine, du 30
janvier au 3 février,

*Les enfants des écoles
primaires de l'entité de La
Bruyère (5^{ème} & 6^{ème} années)
visiteront l'exposition
photographique.*

*Une animation dans le
cadre de la photo leur sera
donnée.*

*Samedi 4 février : Ouverture
des portes de l'expo au public
à partir de 14h00.*



19h00, vernissage et remise des prix du rallye photo en présence des autorités communales.

Dimanche 5 février : Ouverture de l'exposition de 10h00 à 19h00.

Les œuvres du photographe Alain Thimmesch seront visibles durant toutes les journées de la fête de la photo.



Dans le passé, la presse écrite, la radio Vivacité et la télévision régionale (Boukè, ex-canal C) nous ont offert de nombreux reportages élogieux. Lors de son dernier reportage, Greg Anciaux, journaliste sur la chaîne TV régionale Boukè a donné comme titre à son reportage « Le club photo de La Bruyère, découvreur de nouveaux talents », croyez bien que j'en suis fier...

Le comité du Club Photo de La Bruyère croise les doigts pour mener à bien ce projet ambitieux qui sera une première dans notre région.

GSM : 0479/97.09.98

Président du Photo Club La Bruyère



<https://clubphotolabruyere.wixsite.com/photographie>



Jeu photographique AUTOMNE – HIVER 22/23

Ce nouveau jeu a démarré le mercredi 21 septembre 2022, premier jour du printemps astronomique. Il se déroulera tout l'automne 2022 et tout l'hiver 2022/23, il prendra donc fin le 20 mars 2023.

Il s'agit d'un jeu, pas d'un concours.

Pour l'envoi de vos photos, il est important de respecter quelques règles :

1. La prise de vue sera ou a été effectuée pendant les deux saisons indiquées (peu importe l'année).

2. Sous peine de rejet votre photo sera titrée impérativement :

Titre de la photo - Nom de l'auteur - Cercle photographique de l'auteur

Prière de ne pas ajouter des signes de ponctuation.

Exemple : La cabane au fond du bois – Tartempion Jean – PC L'éclair

Si vous ne respectez pas cette consigne, nous vous contacterons pour vous demander une correction.

3. Espace colorimétrique conseillé : sRGB

4. Format :

- 1024 x 768 px .

ou

- 1920 x 1280 px.

5. Envoi de vos photos :

Envoi uniquement via **WeTransfer** : <https://wetransfer.com/>

à l'adresse ; fcp.secretariat@gmail.com

6. Les catégories :

Depuis l'an dernier, le design du site a évolué, la page d'accueil plus épurée, les catégories sont modifiées.

- Paysage
- Faune et flore
- Portrait (en studio ou non)
- Divers

7. Toutes les photos reçues seront présentées sur notre site <https://fcpasbl.wixsite.com/photographie> et pourront être publiées dans Plaisirs en Images ou Images Magazine.



Jean-François Cogneau, formateur FCP au sein de l'équipe de Christian Willems **propose aux cercles photographiques affiliés deux formations qui abordent les notions indispensables à la pratique de la photographie moderne.**

Les deux formations sont accessibles à des débutants. Toutefois si la formation sur les bases de la photographie ne demande aucun prérequis, pour suivre la formation sur l'image numérique, avoir déjà "joué" avec un programme de développement (Gimp, PS, Lightroom, Affinity, ...) est souhaitable.

Il vous propose de dispenser ces formations au sein des clubs qui en feront la demande. Comme il s'agit de formations traitant du minimum à connaître pour bien travailler en photographie, seuls ses frais de déplacement seront facturés.

Si les clubs en font la demande, nous pourrions élaborer d'autres formations "maison" ou mini conférence où nous pourrions inviter un intervenant extérieur à la FCP.

FORMATION 1

Cette formation se décompose comme suit:

1. L'exposition (ouverture, vitesse d'obturation, sensibilité)
2. Les flous (flou du bougé, flou cinétique, bokeh)
3. La composition (12 conseils pour une meilleure composition)

FORMATION 2

Exposé sur la préparation des fichiers en vue de l'impression ou de la projection.

Cet exposé se décompose comme suit:

1. L'image numérique (Définition, mode colorimétrique et profil, profondeur et poids).
2. La calibration d'un écran ou d'un projecteur (+ démonstration).
3. Préparation d'un fichier destiné à la projection.
4. Préparation d'un fichier destiné à l'impression à domicile ou par un prestataire de service.

PRINCIPE :

1. Le formateur vous rend visite bénévolement. Au vu de la situation énergétique, il est logique qu'il perçoive des frais de transport. Une des missions de la FCP consiste à aider les cercles affiliés, grâce à une excellente gestion financière, la trésorerie de la FCP prendra intégralement le coût du transport à sa charge.
Afin de réduire les coûts pour nos finances, nous suggérons que les clubs d'une même région essayent de se regrouper dans un local commun.
2. A charge pour les clubs de recevoir notre formateur le mieux possible (collation, boissons...).
3. Les demandes peuvent nous parvenir dès à présent, premier demandeur = premier servi.
4. Les dates et horaires de la formation seront à convenir entre le formateur et les clubs.
5. Nous sommes toujours ouverts à toutes remarques ou propositions.



LEGISLATION DES ASSOCIATIONS

Formation destinée aux associations culturelles en particulier.

C'est constitutionnel, "*Les Belges ont le droit de s'associer.....en se conformant aux lois*".

Nul n'est censé ignorer la loi. Ce n'est pas nouveau, "nemo censetur ignorare legem"

Il n'est pas donné voire impossible de maîtriser toutes les lois et arrêtés, (318.000 en France, en 2019).

A la demande de la FCP, j'ai rassemblé les obligations légales en vigueur (à ma connaissance) pour les Associations culturelles et en particulier pour les ASBL et les Associations de Fait. je propose d'en exposer les points principaux lors d'une réunion des clubs intéressés, contact via : fcp.secretariat@gmail.com

Le nouveau Code des Sociétés et des Associations (en vigueur depuis 2019, 525 pages au moniteur dont 1/3 nous concerne) en est une partie, la principale, mais il y en a d'autres.

Cet exposé est destiné principalement aux gestionnaires et administrateurs présents et à venir : les intéressés ont le droit et le devoir de savoir où ils mettent les pieds, en effet leur responsabilité, est engagée.

Ce « Vademecum » doit servir de base de travail pour la modification ou pour des nouveaux statuts ce qui doit être fait pour fin 2023 au plus tard.

Henri Mottart 05-09-2022.



Fédération de Cercles Photographiques ASBL

Clos de Hesbaye 54 4300 Waremme 424.054.009



Matériel pour collectionneurs.

Optiques Pentax.

Optiques à baïonnettes

50 mm Macro : ouverture 4
zoom 80-200 mm : ouverture 4.5
50 mm : ouverture 1.2
50 mm : ouverture 1.7
28 mm : ouverture 3.5

A visser

50 mm : ouverture 1.4
Une valise aluminium de marque Sirius
Le tout : 100 € (a discuter) payable en liquide
Fauconnier Yvon : 068/55 26 67 ou yvon.fauconnier@skynet.be
C'est du matériel de collection

Matériel photo d'occasion.

NUMERIQUE :

Pentax istD 2005 avec étui et logiciels et mode d'emploi.

Objectifs : Macro Cosyma 100 mm
Zoom Pentax 80-200
Zoom Pentax DA 18-55 mm

Power Shot Canon SX40 SH (2012) Etat neuf Logiciel d'emploi et étui de rangement

Prix à discuter. Contact : Claire Dicker 0494 59 35 29.



Matériel photo d'occasion.

ARGENTIQUE

Minolta (film 35mm) SI-T 101 (1865852) 2e main Très bon état

Objectifs : MC Rokkor-P11 :1,7 55mm , IT Color 1,2,8 35mm

Accessoires Filtre polarisant ø 52, Filtre UV ø 52

Poignée de reportage avec déclencheur au doigt.

Mode d'emploi, sac de transport rigide.

Contact : Henri Mottart 0478 597 895. (email : HLmottart@brutele.be)



27/01>12/02

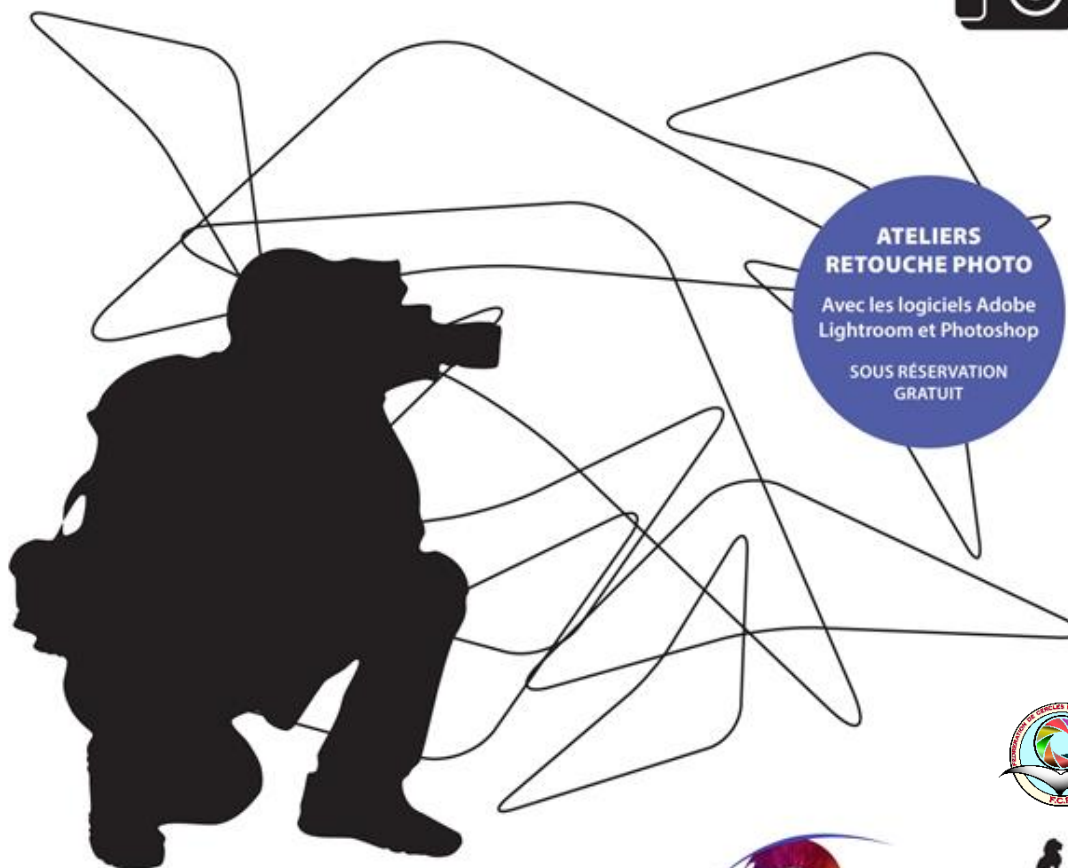
ESPACE BERNIER - ENTRÉE LIBRE - 14H>18H
MERCREDI-VENDREDI-SAMEDI-DIMANCHE

EXPOLE
ESPACE
BERNIER

EXPOSITION

Y A PAS PHOTO... SANS PHOTOGRAPHE !

Par le photo-club RIVABELLA



**ATELIERS
RETOUCHE PHOTO**

Avec les logiciels Adobe
Lightroom et Photoshop

SOUS RÉSERVATION
GRATUIT

www.centre-culturel-waterloo.be
SPECTACLES - EXPOSITIONS - ÉVÉNEMENTS - ATELIERS
INFOS : 02 354 47 66 - RUE FRANÇOIS LIBERT 26


photo-club riva-bella
BRAINE-VALLEUD CLUB EXCELLENCE FIAP





CERCLE ROYAL PHOTOGRAPHIQUE DE CHARLEROI

EXPOSITION 2023

**Du Samedi 04 février 2023
au Dimanche 12 février 2023**

Tous les jours de 10h00 à 16h00

**dans les locaux du CCS Parentville
rue de Villers, 227 à 6010 Couillet**

INFORMATIONS ET CONTACT

www.crpc.be

email : asblerpc@gmail.com

Avec le soutien de

Covid 19 : Respect des mesures fédérales

--- Ne pas jeter sur la voie publique ---

Editeur responsable : CRPC asbl
Rue Pont à Nole, 82, 6032 Mont-sur-Marchienne
Numéro d'entreprise : BE 0840 293 281



CHARLEROI



**CENTRE DE
CULTURE
SCIENTIFIQUE**



I
N
V
I
T
A
T
I
O
N



VERNISSAGE le vendredi 03/02/2023 à 18h00
EXPOSITION 2023
du 04/02/2023 au 12/02/2023
de 10h00 à 16h00

www.crpc.be

asblcrpc@gmail.com

CCS Parentville
Rue de Villers 227, 6010 Couillet

**CERCLE ROYAL
PHOTOGRAPHIQUE DE CHARLEROI**

I
N
V
I
T
A
T
I
O
N

Dans le cadre de notre exposition 2023

Conférence de Me Audrey Adam

Avocate – Professeure invitée en droit des médias à l'IHECS

DROIT A L'IMAGE

Le mardi 07 février 2023 à 18H00

Réservation obligatoire

www.crpc.be - asblcrpc@gmail.com

PAF 10 € en prévente, 15 € sur place

CCS Parentville

Rue de Villers 227, 6010 Couillet



**CERCLE ROYAL
PHOTOGRAPHIQUE DE CHARLEROI**





Vresse - Exposition de photographies

Du 18/02 au 19/03/2023

Exposition de photographies « Autour du vert »
à la Glycine de 10h à 17h les week-ends
et de 9h à 17h en semaine.

Gratuit



LES PHOTOS DU MOIS DE NOS MEMBRES :

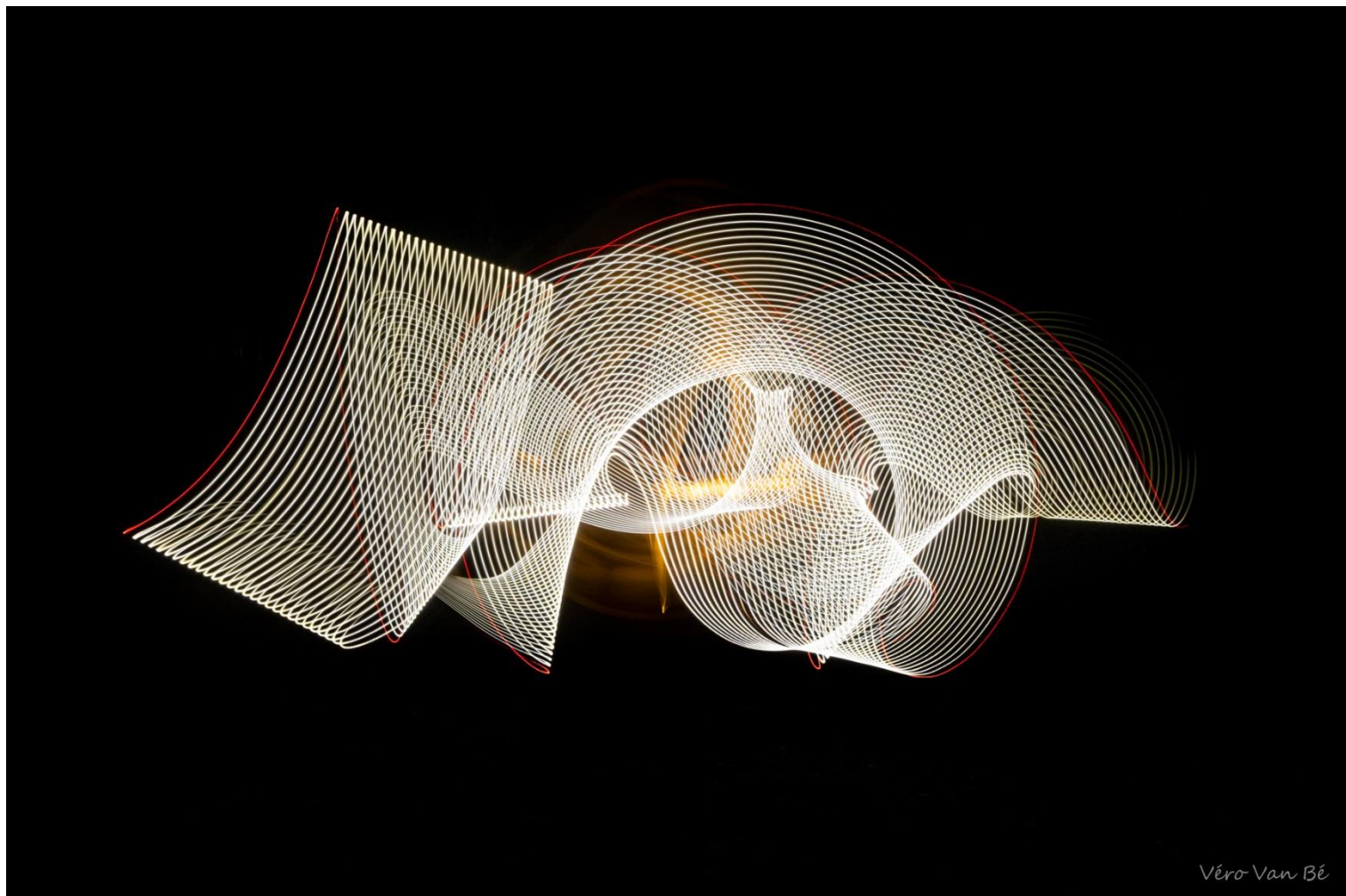
Nous publions une photo par auteur, tirée du jeu en cours, le mois de référence pour cette revue est : juillet 2022.
Vous pouvez retrouver et admirer le travail de vos collègues sur notre site.



Barbu-Raymond Widawski-Perfect Ganshoren



Guitare basse-Serge Ninanne-Perfect Ganshoren



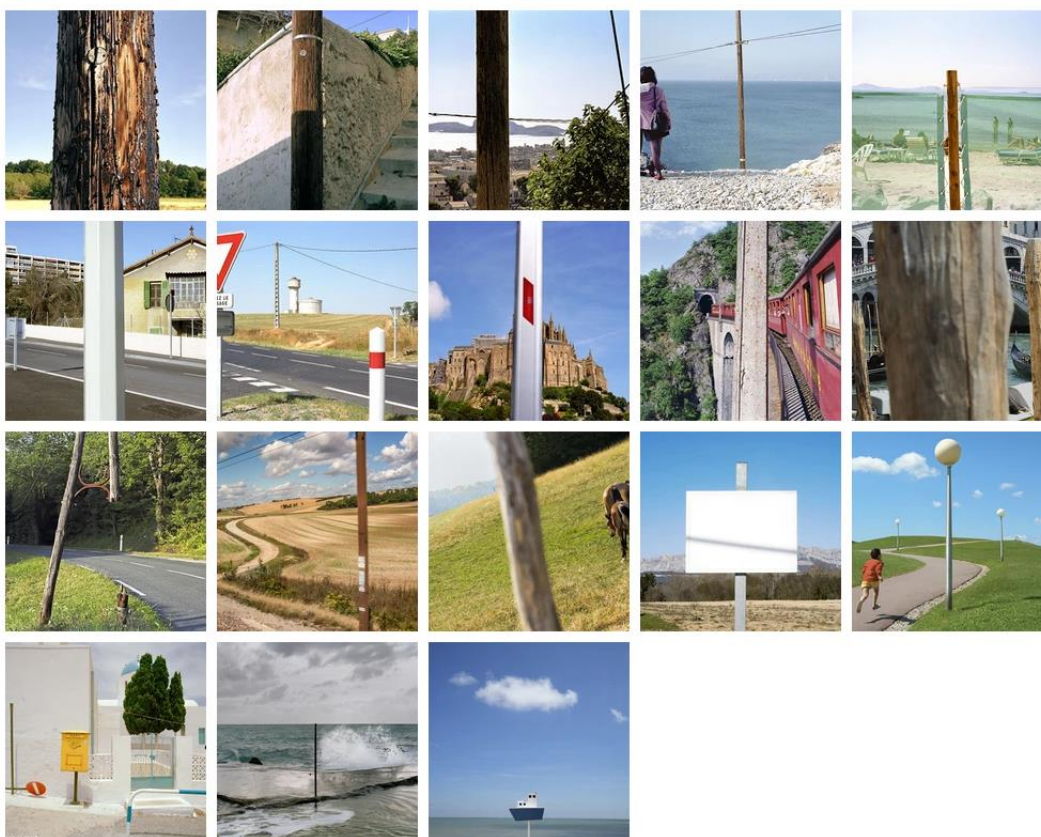
Vive la lumière en hiver - Véronique Van Bol - Imagin Woo

Cette rubrique est née de mes vagabondages sur le net : partant d'un coup de cœur pour une photo, partager la découverte de l'univers d'un photographe.

Christian Ramade

Poteaugraphie

C'est vite devenu un jeu de « déconstruire » l'image idyllique des cartes postales en ajoutant tous ces laissés-pour-compte: pancartes, fils électriques, barrières, poteaux qui deviennent pour moi de merveilleux repoussoirs pour ma « boîte à perspectives ».







Et, à titre exceptionnel, ce lien sur chasseur d'Images qui illustre un grandiose vol d'images !! : <https://alpinemag.fr/retrouve-panthere-neiges-photo-montage-vol-image-kittiya-pawlowski/>

La photo du mois



Cette photographie prise en Islande par Michael Probst interroge dès le premier coup d'œil. En effet, l'œil se trouve perturbé par le manque de contexte et de point de repère, et peine à discerner ce qu'il observe. Ce n'est qu'en s'accordant le temps de lire l'image que l'on finit par distinguer les formes de chevaux se nourrissant en cercle. Cette confusion provient de l'angle inédit permis par l'utilisation d'un drone.

La composition circulaire de l'image peut, avant analyse, nous faire penser à une sorte de grosse fleur. En effet, les équidés sont réunis autour d'une mangeoire ronde en métal, et se sont positionnés tout autour de celle-ci comme des pétales. La neige qui semble avoir été saupoudrée sur la photographie, est répandue de façon circulaire autour des chevaux, comme ci-ceux-ci avaient été épargnés par la météo. Pourtant, leurs poils sont eux aussi parsemés de neige, leur permettant de se fondre dans le décor.

Ainsi, les formes, les couleurs et les textures de cette photographie se mêlent et nous confondent. Grâce à sa composition originale, cette image vient une nouvelle fois prouver la pertinence du drone dans la création photographique.

Jacques Dargent, Objectif Photo Loisir

