

# Plaisirs en Images



Numéro : 55 - AVRIL 2024



Bulletin mensuel d'informations de la FCP



Raymond Widawski - Charbonnière en vol - Perfect Ganshoren





## **Norbert China - Mandarine en perdition - RPC Entre Nous Nivelles**

**Rédacteur en chef :** Benoit Mestrez

**Ont collaboré à ce numéro :** Paul Moest, Marc Braine et Benoit Mestrez.

**Crédits photographiques :** Emeline Caulier, Nathalie Pierquin, Norbert China, Jean Lerot, Gauthier Mjo et Raymond Widawski.

**Périodicité :** mensuel

**Contact :** [fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)

# Sommaire

- ◆ Agenda des cercles, page 4.
- ◆ Les affiches de l'agenda, page 8.
- ◆ Les expositions extérieures, page 14
- ◆ Le droit à l'image, page 17
- ◆ Le concours papier, page 18
- ◆ Le grand jeu photographique, page 20
- ◆ Les formations itinérantes, page 21
- ◆ Les nouvelles formations, page 22
- ◆ Les expositions et les concours extérieurs, page 23
- ◆ Les fiches Affinity V2, page 26
- ◆ Découvertes photos, page 29
- ◆ Les photos du mois, page 31
- ◆ Vente de matériel - Matériel à donner, page 34

# Editorial

Vous avez sous les yeux votre lettre d'informations « Plaisirs en Images » 55 d'avril 2024.

Les inscriptions au concours papier 2024 seront clôturées le 3 avril 2024 à 23h59.

Votre fédération de cercles photographiques participera à un évènement important au Bois du Cazier à Marcinelle le dimanche 2 juin 2024. Venez-y nombreux, vous pourrez tester du matériel photo des grandes marques comme Canon, Nikon, Sony ... (liste non-exhaustive).

Nous y organiserons un studio avec modèles. Cette journée est organisée conjointement par Soignies Photo et Studio Francine.

Une autre date à cocher dans vos agendas le samedi 4 mai 2024, assemblée générale de la FCP et remise des récompenses pour le concours nature 2023.

**Benoit Mestrez**  
Secrétaire FCP

# Agenda des cercles

La présentation de l'agenda évolue, vous trouverez ci-dessous les activités chronologiquement annoncées par les cercles, puis toutes les affiches des manifestations. Sur le site, vous retrouverez ces informations en page d'accueil pour l'agenda et dans l'onglet activités des clubs pour vos affiches.

## Mars 2024

### **Cercle Royal Photographique de Charleroi asbl**

Date de l'évènement : du 23/03/2024 au 01/04/2024  
Type de manifestation : Exposition  
Club organisateur : CRPC asbl  
Lieu : CCS Parentville, rue de Villers 227 à 6010 COUILLET  
Horaire : 10h00 à 16h00  
Vernissage : 22/03/2024  
Responsable : Olivier Raucroix  
Courriel de contact : asblcrpc@gmail.com  
Autres précisions

### **Entente Provinciale du Hainaut - Espace Image Création**

Date de l'évènement : 30 et 31 mars 2024  
Type de manifestation : Exposition photo  
Club organisateur : EPHA  
Lieu : 6 Place d'Hautrage 7334 Hautrage  
Horaire : de 10h à 18h  
Vernissage : le 30 mars à 16h  
Responsable : Espace Image Création c/o Gilliot M  
Courriel de contact : m.gilliot@skynet.be  
Autres précisions : accessible aux PMR

## Avril 2024

### **Arte VIII - Photo Club d'Uccle**

Date de l'évènement : **du 11 avril au 26 avril 2024**  
Type de manifestation : Exposition de photos « les Séries d'Arte VIII »  
Club organisateur : Arte VIII - photo club d'Uccle.  
Lieu : Centre Culturel d'Uccle – rue Rouge, 47 à 1180. Uccle.  
Horaire : du mardi au vendredi de 12 à 18h et à partir d'1h avant chaque spectacle, y compris les samedis et dimanches si spectacles il y a.  
Vernissage : le jeudi 11 avril à partir de 18h.  
Responsables : le Président : Jean Theys, le vice-Président : Charles Tallier.  
Courriel de contact : jtheys@atelier-archi-lalicorne.com; fcp.charlmed@gmail.com;  
Autres précisions : bienvenue à tous et toutes, entrée gratuite.

### **PhotoSira PC Rachecourt**

Date de l'évènement : **12, 13, 14 avril 2024**

Type de manifestation : exposition photos

Club organisateur : PHOTOSIRA, photo-club de Rachecourt

Lieu : salle du Cercle Patria, rue de la Strale à 6792 RACHECOURT

Horaire : ouverture au public les samedi 13 et dimanche 14 avril 2024 de 15h00 à 19h00

Vernissage : vendredi 12 avril 2024 à 20h00

Responsable : PHOTOSIRA (LX0422)

Courriel de contact : luc.soblet@skynet.be

### **Fédération de Cercles Photographiques**

Date de l'évènement : **14 avril 2024**

Type de manifestation : jugement concours papier 2024.

Club organisateur : PC Roc Lessines/Ath

Lieu : Maison des associations (ancienne gare) - Place Emile Vandervelde - 7860 Lessines.

Lieu : Horaire : début du jugement 9h30

Responsable : Commissaire du concours Jean-Luc Legrand

Courriel de contact : fcp.concours@gmail.com

Remarque : repas de midi possible sur réservation.

### **Photo Club 135 Neupré**

Date de l'évènement : **19, 20 et 21 avril 2024**

Type de manifestation : exposition de photographies des membres du club

Club organisateur : Photo Club 135 Neupré

Lieu : Salle du « Coude à Coude » Avenue du Ry Chera, 1A 4121 NEUPRE (Neuville-en-Condroz) Horaire : samedi 20 avril de 13 h à 19 h - Dimanche 21 avril de 10 h à 19 h

Vernissage : le 26/04/2024 à 18h30

Responsable : Marc Lange

Courriel de contact : marclange@skynet.be

### **Club Photo Estaimpuis**

Date de l'évènement : **du 26/04/2024 au 05/05/2024**

Type de manifestation : Expo Photo

Club organisateur : Club Photo Estaimpuis

Lieu : Château de Bourgogne, Place de Bourgogne 1, 7730 Estaimbourg

Horaire : les vendredis de 18h à 22h, le mercredi et les samedis et dimanches de 14h à 20h

Vernissage : le 26/04/2024 à 18h30

Responsable : pour la FCP: Lucien Leclercq

Courriel de contact : [clubphotoestaimpuis@gmail.com](mailto:clubphotoestaimpuis@gmail.com) et [bn533583@belgacom.net](mailto:bn533583@belgacom.net)

Autres précisions : Titre de l'expo : « 2, une image évoque, deux images racontent ».

Avec la participation exceptionnelle du photographe Gildas Lepetit-Castel !

### **Royal Photo Club Cominois**

Date de l'évènement : **27 avril au 05 mai 2024**

Type de manifestation : Exposition de notre 5<sup>ème</sup> concours international de la photographie

Club organisateur : Royal Photo Club Cominois

Lieu : Hôtel de ville de Warneton – Place de l'abbaye, 6

Horaire : tous les jours de 14 à 19 heures

Vernissage : 27 avril à 16 heures

Responsable : Jean Luc Faucompré

Courriel de contact : phocom@hotmail.com

### **Photo Club Mehaigne Wanze**

Date de l'évènement : **27 avril et 28 avril 2024**

Type de manifestation : Exposition annuelle photos et vidéos

Club organisateur : Photo Club Mehaigne Wanze

Lieu : rue St-Martin, 1 4520 Wanze

Horaire : Sam 27 de 13 à 19h & dim 28 de 11 à 18h

Vernissage : Sam 27 à 16h

Responsable : José Noël

Courriel de contact : jhf,noel@gmx.fr

**Mai 2024**

### **ISO 83 Welkenraedt**

Date de l'évènement : **du 11 au 19 mai 2024**

Type de manifestation : exposition annuelle

Club organisateur : ISO 83 Welkenraedt

Lieu : Centre culturel, rue Grétry 10, 4840 Welkenraedt

Horaire : Les 2 samedis et 2 dimanches de 13 à 19h ; Mardi, mercredi, vendredi de 9 à 12h30 et de 13 à 17h ;  
Jeudi de 13 à 17h

Vernissage : Apéritif le dimanche 12 mai 2024 à 11h.

Responsable : Alain Lennertz

Courriel de contact : alainlennertz@gmail.com

### **Objectif Photo Loisir**

Date de l'évènement : **11 et 12 mai 2024**

Type de manifestation : Village aux Artistes

Club organisateur : Objectif Photo Loisir/ Centre Culturel Ecrin

Lieu : Hanret (Eghezée)

Horaire : 11h à 18h

Vernissage : néant

Responsable : J.Dargent / V.Aerts

Courriel de contact : objectifphotoloisir@gmail.com

Autres précisions : Parcours à travers le village pour découvrir d'autres artistes

**Photo Club Focal 81 La Calamine**

Date de l'évènement : **17 au 19 mai 2024**

Type de manifestation : Exposition photographique

Club organisateur : ASBL PHOTO CLUB FOCAL 81 LA CALAMINE

Lieu : Athénée Royal César Franck, rue de Moresnet 29 à 4720 LA CALAMINE

Horaire : samedi 18 mai 2024 de 14.00 à 21.00 h. et Dimanche 19 mai 2024 de 10.00 à 18.00 h.

Vernissage : vendredi 17 mai 2024 à 20.30 heures

Responsable : Francis NICOLL, Route de Liège 170 à 4720 LA CALAMINE

Courriel de contact : francis.nicoll@skynet.be

**Octobre 2024**

**PC Thimister-Clermont**

Date de l'évènement : **18 - 19 et 20 octobre 2024**

Type de manifestation : Exposition photos

Club organisateur : PC Thimister-Clermont

Lieu : Cercle Familial de Thimister – Centre 3

Horaire : Samedi 19/10 de 14 à 19 h et dimanche 20/10 de 10 à 18 h

Vernissage : Vendredi 18/10 à 20 h

Responsable : Président Gauthier Franchimont

Courriel de contact : Secrétaire Marie-Claire Aldenhoff mclaire@schwanen.be

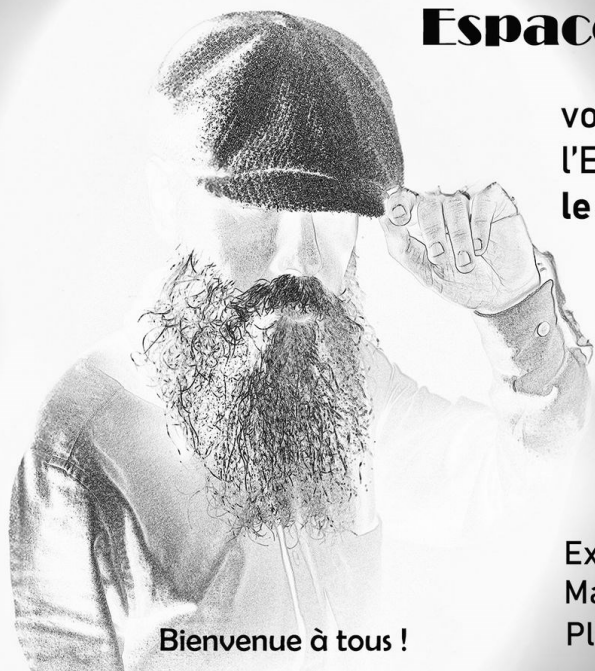
*Document pour annoncer vos manifestations :* <https://fcpasbl.wixsite.com/photographie/documents>

**Uniquement aux formats docx ou ods, *pas de pdf.***

***Pour vos affiches, uniquement au format JPG.***

# Les affiches de l'agenda

I  
N  
V  
I  
T  
A  
T  
I  
O  
N



Bienvenue à tous !

## Espace Image Création asbl.

vous invite au vernissage de l'exposition de  
l'Entente Photographique Hennuyère Amateur  
le 30 mars 2024 à 16h00



Exposition visible les 30 et 31 mars, de 10h00 à 18h00  
Maison socio-culturelle et des associations  
Place d'Hautrage 6 à 7334 HAUTRAGE

## TOUCH AND TRY

PLONGEZ-VOUS DANS L'EXPÉRIENCE  
LORS DE LA JOURNÉE DÉCOUVERTE  
AU BOIS DU CAZIER LE 2 JUIN 2024

# 2024

VENEZ TOUCHER, UTILISER ET TESTER LE MATÉRIEL PHOTO DONT VOUS RÊVEZ.





# Centre Culturel d'Uccle

## Les séries d'Arte VIII

Photo-club d'Uccle

12/04 > 26/04/2024



### EXPOSITION TENTOONSTELLING

Ma./Di. > Ve./Vr 11:00 > 18:00  
1h/1u avant/voor et/en pendant/tijdens  
les spectacles/voorstellingen

Rue Rouge/Rodestraat, 47 1180 Uccle/Ukkel

info: [www.ccu.be](http://www.ccu.be)



Renseignements/Inlichtingen Arte VIII

<https://photoclubarte8.wixsite.com/arte-viii>



Arte VIII bénéficie du soutien de l'Echevinat de la Culture de la commune d'Uccle  
Arte VIII geniet de steun van de schepenen voor cultuur van de gemeente Ukkel





# Exposition photos

## «RENCONTRE 2024»

Ouverture au public  
les 13 et 14 avril 2024  
de 15h00 à 19h00

Vernissage le vendredi 12 avril 2024 à 20h00

Salle du Cercle Patria  
Rue de la Strale - 6792 Rachecourt



Sous le patronage de la FCP

Entrée libre

# PHOTOSIRA - Photo-club de Rachecourt

# EXPO

PHOTO CLUB 135 NEUPRE



19/04 > 21/04/2024

**Programme :**

**Vendredi, 20h, vernissage.**

**Samedi, 13h à 19h, entrée libre.**

**Dimanche, 10h à 19h, entrée libre.**

*Adresse : Salle du "Coude à Coude"  
rue du Ry Chera, 1A 4121 Neuville (Domaine)*

Contact Infos : M. LANGE 0473 71 22 80

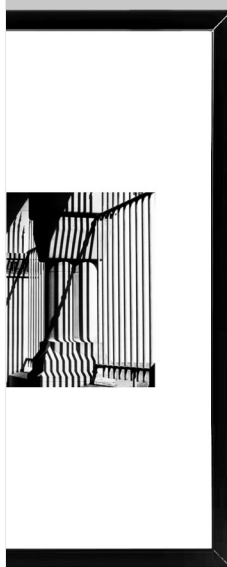


*Avec le soutien de la Province de Liège, de l'Administration communale de Neupré et de la FCP*

# EXPO PHOTO

“ ”

# 2



*“Une image évoque,  
deux images racontent”* GLC

Editeur responsable : Daniel Senesael



**Invité :**  
**Gildas Lepetit-Castel**

Auteur - Photographe - Enseignant  
Formateur - Musicien - Réalisateur...

[gildaslc.myportfolio.com](http://gildaslc.myportfolio.com)

**Du 26/04 au 05/05**

**Vernissage :** le 26/04 à 18h30

**After Work :** le 03/05 de 18h00 à 22h00

en présence de Gildas Lepetit-Castel

Ouvert les vendredis de 18h à 22h, le mercredi,  
les samedis et dimanches de 14h à 20h

Club  
**PHOTO**  
ESTAIMPUIS

Lieu : Château de Bourgogne - Place de Bourgogne 1 - 7730 Estaimbourg



GiT'émoi

WALCARIUS  
metal constructions



Poisson d'Or  
[www.poisson-or.com](http://www.poisson-or.com)



CPH  
Banque



DEKME  
DK Bois  
rue de la scierie, 23 - DOTTIGNIES  
[www.dkboisservices.be](http://www.dkboisservices.be)



LA FÊTE DU CHOCOLAT  
Herseaux-Ballons - par sympathie

LA POMME ROUGE



# Photo-vidéo Club Mehaigne Wanze 1984-2024



## EXPOSITION ANNUELLE

**les 27 et 28 avril**

**Salle Gros Buisson - Rue St-Martin  
ANTHEIT - WANZE**

Ed. resp. J. NOEL Héron

**Vernissage  
Visites**

**Sam 27 à 16h**

**Sam 27 de 13 à 19h**

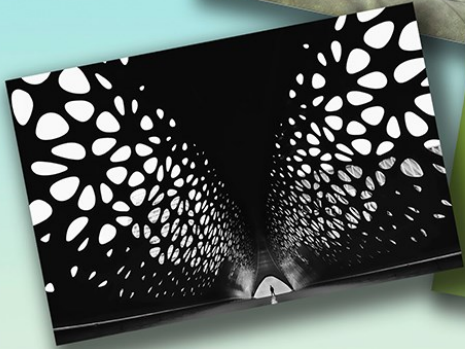
**Dim 28 de 11 à 18h**

**Culturel**





# 5<sup>EME</sup> SALON INTERNATIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE



ENTREE LIBRE DU 27 AVRIL AU 05 MAI DE 14 A 19 HEURES  
(Ouvert le 1er mai)

Vernissage le samedi 27 avril à 16 heures



Hôtel de ville de Warneton  
Place de l'abbaye - 7780 Warneton



# Village aux Artistes

**Hanret**  
**11 et 12 mai 2024**  
**de 11h à 18h**



**4IÈME EXPOSITION**  
**Objectif Photo Loisir**

**« Sous le patronage de la FCP »**



11 au 19 mai 2024

# EXPO PHOTO



Centre culturel rue Gretry 10 à 4840 WELKENRAEDT

Samedi de 13 à 19h Dimanche de 13 à 19h

Mardi, mercredi, vendredi de 9 à 12h30 et de 13 à 17h

Jeudi de 13 à 17h

En collaboration avec l'Administration communale et le centre culturel de Welkenraedt

Sous le patronage de la FCP et de l'Épliphoto

Photo Club Welkenraedt - FCP



# TOUCH AND TRY

PLONGEZ-VOUS DANS L'EXPÉRIENCE  
LORS DE LA JOURNÉE DÉCOUVERTE  
AU BOIS DU CAZIER LE 2 JUIN 2024  
VENEZ TOUCHER, UTILISER ET TESTER LE MATÉRIEL PHOTO DONT VOUS RÊVEZ.



SOIGNIESPHOTO.be  
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS

Instagram, Facebook, YouTube icons  
soigniesphoto@gmail.com

SOIGNIESPHOTO.be  
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS

STUDIOFRANCINE 

## Le droit à l'image

Rappel d'un document adressé aux correspondants des clubs affiliés à la FCP, il est à répercuter largement au sein de votre association.

Lors de la formation au jugement, plusieurs membres ont souhaité avoir des informations concernant le droit à l'image.

Nous avons donc contacté le Cercle Royal Photographique de Charleroi asbl qui a organisé en 2023 une réunion sur le sujet.

L'intervenant, référence en la matière, Monsieur Claude Bottamedi est l'auteur d'un livre intitulé **Le droit l'image en quelques clics**.

Cet ouvrage est disponible en librairie, chez l'éditeur et sur Amazon.

Référence : <https://www.amazon.com.be/-/en/Claude-Bottamedi/dp/2807211437>

Monsieur Bottamedi, docteur en sciences politiques et sociales, criminologue et titulaire d'un master en communication, il a enseigné à l'ERIP, à l'École de criminologie du ministère de la Justice, à l'Académie de police de Namur, à l'École nationale des officiers de police et à l'ULiège. Il a aussi été assistant à l'ULB, actuellement retraité et membre du CRP Charleroi, est disponible pour distiller cette information.

Intéressé ? Contactez-nous via notre courriel : [fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)

# Le concours papier

# CONCOURS PAPIER 2024



OUVERTURE  
19 FEVRIER 2024

GRATUIT

FERMETURE  
03 AVRIL 2024

INSCRIPTION : [HTTP://WWW.FCPCCONCOURS.COM/FCPCCONTEST](http://www.fcpcconcours.com/fcpccontest)

MONOCHROME - COULEUR - NATURE

FORMAT 30x40 CM  
OU 40x50 CM

30 PRIX

RESERVE AUX  
MEMBRES FCP



**FEDERATION DE CERCLES PHOTOGRAPHIQUES ASBL  
DES REGIONS WALLONNE, BRUXELLOISE ET GERMANOPHONE**

## Concours papier 2024



Depuis le 19 février, notre concours papier est ouvert, pour cela vous devez vous inscrire via le site du concours

<http://www.fcpconcours.com/FCPContest>

Pour valider votre inscription, il est impératif de respecter la procédure obligatoire.

1. **Inscription via le site du concours** uniquement :  
<http://www.fcpconcours.com/FCPContest>
2. **Impression** de la **fiche d'inscription** et des **étiquettes**.
3. **Coller** vos **étiquettes** au **centre** et en **haut** de votre photo.
4. **Envoyer les vignettes** de vos photos via Smash, SwissTransfer ou WeTransfer sur le courriel du concours :  
[fcp.concours@gmail.com](mailto:fcp.concours@gmail.com)
5. **Envoi** de vos photos à notre **commissaire** :  
[Legrand Jean-Luc](#) rue latérale, 4 - 7860 Lessines

Le format des photos montées sur support sera de 3 mm maximum et à votre choix : 40x50 centimètres ou 30x40 centimètres (attention pas de signature ou un autre signe distinctif).

Trois sections sont proposées, 4 photos par section au maximum,

Monochrome — couleur — nature

Les prix pour chaque section :

- 1<sup>er</sup> prix : médaille d'Or FCP + bon de valeur de 400,00 €
- 2<sup>ème</sup> prix : médaille d'Argent FCP + bon de valeur de 200,00 €
- 3<sup>ème</sup> prix : médaille de Bronze FCP + bon de valeur de 50,00 €
- 4<sup>ème</sup> au dixième prix : tirage photo sur Forex 30 x 40

La **participation** des membres est **gratuite**.

**Fermeture du concours le 4 avril 2024 à minuit.**



# FEDERATION DE CERCLES PHOTOGRAPHIQUES ASBL DES REGIONS WALLONNE, BRUXELLOISE ET GERMANOPHONE



## Invitation

Bonjour.

Vous avez participé à notre concours papier 2024 ou pas...

Nous invitons cordialement tous les membres à son jugement public.

Sur place vous aurez l'occasion de vous désaltérer et/ou de vous restaurer.

Le traiteur, retenu par nos soins, vous propose **des assiettes froides bien fournies pour 15,00 € pièce.**

Les seules réservations par envoi du document ci-joint **AVANT LE 8 avril** seront prises en compte via courriel adressé à [fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)

Adresse du jour :

**Maison des associations (ancienne gare)  
Place Emile Vandervelde  
7860 Lessines.**

Date et horaire : dimanche 14 avril 2024, dès 9h30.

Document à nous retourner : [fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)

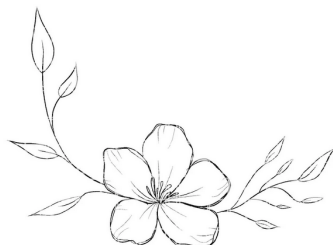
Je soussigné (nom et prénom) :	
Membre du cercle photographique :	
Réserve des repas (indiquer le nombre) :	
Pour un montant total de :	

Signature :

# Le grand jeu photographique

Jeu photographique AUTOMNE 2023 – HIVER 2024.

Fin de ce jeu le 20 mars 2024



## Nouveau jeu photographique PRINTEMPS - ÉTÉ 2024.

Ce nouveau jeu démarrera le 21 mars 2024, premier jour du printemps astronomique et se terminera le 20 septembre 2024.

*Pour l'envoi de vos photos, il est important de respecter quelques règles :*

1. **La prise de vue sera ou a été effectuée pendant les deux saisons indiquées** (peu importe l'année).
2. **Sous peine de rejet votre photo sera titrée impérativement** : Attention : pour des facilités de classement, j'ai modifié l'ordre du titre et de l'auteur, merci de respecter cette formulation.

**Nom, prénom de l'auteur - Titre de la photo - Cercle photographique de l'auteur**

*Prière de ne pas ajouter des signes de ponctuation.*

*Exemple : Tartempion Jean – La cabane au fond du bois – PC L'éclair*

*Si vous ne respectez pas cette consigne, nous vous contacterons pour vous demander une correction.*

3. Espace colorimétrique conseillé : Srgb

4. Format :

◇ **1920 x 1280 px. Pour la plus grande longueur.**

**Tout autre format sera refusé**

5. Envoi de vos photos : **uniquement**

via **Swisstransfer** : <https://www.swisstransfer.com/fr-be>

via **Smash** <https://fromsmash.com/fr> ou **WeTransfer** : <https://wetransfer.com/>

**Tout autre mode sera également refusé.**

à l'adresse ; [fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)

6. Les catégories :

**Paysage**

**Faune et flore**

**Portrait (en studio ou non)**

**Divers**

7. Toutes les photos reçues seront présentées sur notre site <https://fcpasbl.wixsite.com/photographie> et pourront être publiées dans *Plaisirs en Images* ou *Images Magazine*.

# Les formations itinérantes

Jean-François Cogneau, formateur FCP propose aux cercles photographiques affiliés deux formations qui abordent les notions indispensables à la pratique de la photographie moderne. Les deux formations sont accessibles à des débutants. Toutefois si la formation sur les bases de la photographie ne demande aucun prérequis, pour suivre la formation sur l'image numérique, avoir déjà "joué" avec un programme de développement (Gimp, PS, Lightroom, Affinity, ... ) est souhaitable.

Il vous propose de dispenser ces formations au sein des clubs qui en feront la demande. Comme il s'agit de formations traitant du minimum à connaître pour bien travailler en photographie, seuls ses frais de déplacement seront facturés.

Si les clubs en font la demande, nous pourrions élaborer d'autres formations "maison" ou mini conférence où nous pourrions inviter un intervenant extérieur à la FCP.

## FORMATION 1

Cette formation se décompose comme suit:

L'exposition (ouverture, vitesse d'obturation, sensibilité)

Les flous (flou du bougé, flou cinétique, bokeh)

La composition (12 conseils pour une meilleure composition)

## FORMATION 2

Exposé sur la préparation des fichiers en vue de l'impression ou de la projection.

Cet exposé se décompose comme suit:

L'image numérique (Définition, mode colorimétrique et profil, profondeur et poids).

La calibration d'un écran ou d'un projecteur (+ démonstration).

Préparation d'un fichier destiné à la projection.

Préparation d'un fichier destiné à l'impression à domicile ou par un prestataire de service.

## PRINCIPE :

Le formateur vous rend visite bénévolement. Au vu de la situation énergétique, il est logique qu'il perçoive des frais de transport. Une des missions de la FCP consiste à aider les cercles affiliés, grâce à une excellente gestion financière, **la trésorerie de la FCP prendra intégralement le coût du transport à sa charge.**

Afin de réduire les coûts pour nos finances, nous suggérons que les clubs d'une même région essayent de se regrouper dans un local commun.

A charge pour les clubs de recevoir notre formateur le mieux possible (collation, boissons...).

Les demandes peuvent nous parvenir dès à présent, premier demandeur = premier servi.

Les dates et horaires de la formation seront à convenir entre le formateur et les clubs.

Nous sommes toujours ouverts à toutes remarques ou propositions.

# Les formations

Doc à envoyer par courriel à [fcg.secretariat@gmail.com](mailto:fcg.secretariat@gmail.com)

## **COGNEAU Jean-François**

1. Les sélections *avec Photoshop*.
2. Les calques *avec Photoshop*.
3. Les masques *avec Photoshop*.
4. Les modes de fusion *avec Photoshop*.
5. Échelles et perspectives : *rapport photographe et sujet/objet*.
6. La chromie : *courbes – balance des couleurs – correction sélective*.
7. Du Zone System au Digital Zone System : *application du ZS à la photographie digitale*.
8. La Lumière : *principes – caractéristiques – impact en prises de vues studio*.

## **DEVERS Christian**

9. Initiation au montage audiovisuel *avec Picture to Exe*
10. Transformations créatives *avec Photoshop*
11. Pratique du Matte Painting *avec Photoshop*
12. Pourquoi des photos non acceptées ou mal cotées aux concours ? : *critères – analyses*.

## **TALLIER Frédéric**

13. Jongler avec la suite Nik Software : *réaliser des effets artistiques de manière autonome*.
14. Oser la créativité : *trouver des idées – organiser les prises de vues – oser utiliser des outils*.
15. L'Intelligence Artificielle : *présentation de Luminar Neo*

## **Organisation**

Non du club organisateur		N° FCP :	
Nom du Contact			
Email			
Tél Fixe ou GSM			

## **Local**

Localité		Code postal :	
Rue		N° :	

## **Jours, dates et heures proposées**

Jour	Date	Heure début <small>Prévoir 30 min avant</small>	Heure fin <small>Prévoir 30 min après</small>	$\pm$ Nbre participants
	..... / ..... / 2024	..... h .....	..... h .....	
	..... / ..... / 2024	..... h .....	..... h .....	
	..... / ..... / 2024	..... h .....	..... h .....	

Coût de la formation : 150,00€ (voir avec le formateur).

Coût déplacement : pris en charge par la FCP.

Numéros des formations souhaitées :

# Les nouvelles formations 2024

Yves Debuissou, président du Club Photo La Bruyère propose aux clubs intéressés de nouvelles formations itinérantes.

## *FORMATION 1*

L'éclairage de studio, les setup de base, revue du matériel de studio avec démo.

Cette formation se déroule sur 2 soirs ou après-midi, la partie théorie et une partie pratique avec prise de vue.

## *FORMATION 2*

Les objectifs. La théorie, focale - diaphragme, Classifications, les défauts (une soirée)

## *FORMATION 3*

La photo en infrarouge, Théorie, l'appareil dé filtré, les filtres, la post-production

## *FORMATION 4*

Les bases de la photos, le triangle d'exposition, le fonctionnement de l'appareil, on termine par un petit Quizz.

## *PRINCIPE :*

Le formateur vous rend visite. Au vu de la situation énergétique, il est logique qu'il perçoive des frais de transport. Une des missions de la FCP consiste à aider les cercles affiliés, grâce à une excellente gestion financière, **la trésorerie de la FCP prendra intégralement le coût du transport à sa charge.**

Afin de réduire les coûts pour nos finances, nous suggérons que les clubs d'une même région essayent de se regrouper dans un local commun.

A charge pour les clubs de recevoir notre formateur le mieux possible (collation, boissons...).

Les demandes peuvent nous parvenir dès à présent, premier demandeur = premier servi.

Les dates et horaires de la formation seront à convenir entre le formateur et les clubs.

Nous sommes toujours ouverts à toutes remarques ou propositions.

## *Intéressé ?*

*Prière de vous adresser à notre secrétariat, qui transmettra à Yves vos coordonnées.*

[fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)



# Expositions et concours extérieurs



## 5<sup>EME</sup> SIP COMINES 2024



Organisé par : le Royal Photo Club Cominois (Belgique)  
En partenariat avec : la ville de Comines-Warneton (Belgique)  
Avec le patronage de la FIAP, de la PSA et de la FBP

### Comité d'organisation :

Jean Luc FAUCOMPRES (EFIAP) – Responsable

Teddy Denys (AFIAP) – rue Romaine, 10 B7780 Comines (B)

<http://www.royalphotoclubcominois.sitew.be/#Accueil.A> - [phocom@hotmail.com](mailto:phocom@hotmail.com)



2024/048



2024/



2024/001



2024/040



2024/09



Ouverture des participations :

13 janvier 2024

Date limite de réception :

03 mars 2024

Jugement :

15 et 16 mars 2024

Notification :

23 mars 2024

Vernissage :

27 avril 2024 à 16 heures

Exposition et projections :

du 27 avril au 05 mai 2024 de 14h00 à 19h00

Envoi des distinctions :

18 mai 2024

### 4 sections « Images Projetées » :

A) COULEUR (PID C)

B) MONOCHROME (PID M)

C) VOYAGE (Couleur et Monochrome – PTD)

D) VITESSE ET MOUVEMENT (Couleur uniquement- PID C)

### DROIT D INSCRIPTION

Tarif unique pour les 4 sections : 15 €

Remise pour les groupes : 13 € de 10 à 19 participants

11 € pour 20 participants et plus

### Jury

**Isabelle FOURNEAUX** (Belgique) juge section A et D

**Luigi DE SARIO** (Belgique) juge section B et C

**Marc DELECLUSE** EFIAP (France) juge section A et D

**Karl HECQUEFEUILLE** (France) juge section B et C

**Alexandre LONCKE** AFIAP, (Belgique) juge section B et C

**Frédéric TALLIER** AFIAP (Belgique) juge section A et D

### NOTIFICATIONS

- Chaque participant recevra ses résultats par e-mail.
- Les résultats du salon seront publiés sur notre site internet :  
<http://www.royalphotoclubcominois.sitew.be/#Accueil.A>



Amis passionnés de la photo et de la nature,

Aventure Parc Wavre inaugurera en 2024 un tout nouveau parcours : un parcours photo destiné à sensibiliser ses visiteurs aux richesses et à la diversité de la nature ! Les clichés retenus seront imprimés en grand format sur des bâches de 2,4m sur 1,35m suspendues entre les arbres du parc.

Le thème retenu en 2024 : « l'arbre dans tous ses états ».

Les photos doivent avoir pour cadre les arbres de nos régions : arbres entiers, branches, racines, végétation, faunes...

Un jury retiendra 15 clichés sur trois aspects : la pertinence du sujet, l'originalité et leur intérêt artistique.

Les photos seront exposées tout au long de la saison 2024. Les gagnants recevront 2 entrées pour le parc et pourront apporter leur bâche en novembre.

Notre concours gratuit est ouvert à tous les passionnés de la photographie, qu'ils soient amateurs ou professionnels.

Vous trouverez en pièces jointes l'affiche officielle ainsi que le règlement du concours.

Pouvons-nous vous demander de diffuser cette information auprès de vos membres et de tout passionné du monde de la photo et de la nature ?

Nous sommes impatients de recevoir vos clichés en hommage à Dame Nature par mail sur [info@aventureparc.be](mailto:info@aventureparc.be) !

Pour toutes informations complémentaires, contactez Stéphanie Delarue au 010/[22.33.87](tel:22.33.87).



# 1<sup>st</sup> FOCUS International Digital Salon 2024

<https://contest.focusgeraardsbergen.be>

## Sections

- » Open color
- » Open mono
- » Nature
- » Photojournalism

**111 awards!**

## Calendar

- 15 april → Closing date
- 28 april → All judging completed
- 05 may → Notification
- 14 june → Awards ceremony @ "De Spiraal"  
Zakkaai 29, Geraardsbergen, Belgium
- 27 june → Catalogue
- 27 june → Awards sent by post

## Jury

- » Vladimir Jovanovski (Macedonia) MPSA, GPU HERMES, RISF5
- » Stefan Stuppig (Austria) GMPASA, BPSA, EFIAP/G, GPU CR4, VIP5, Zeus
- » Vincent Cochain (Belgium) E-FIAP/S, ESFIAP, EPSA



BFF-FBP 2024/03



IAAP 2024/003



FIAP 2024/121



PSA 2024-1030



vzw Fotokring FOCUS GERAARDSBERGEN - IJsbroekstraat 34, 9506 Schendelbeke - RPR - 0876.451.121  
Ondernemingsrechtbank Gent, afdeling Oudenaarde - [www.focusgeraardsbergen.be](http://www.focusgeraardsbergen.be) - [focusgeraardsbergen@gmail.com](mailto:focusgeraardsbergen@gmail.com)

# EXPOSITION PHOTO

Bureau Mélon Assurances

6, Rue Paul Janson  
4540 Amay  
085 31 20 20

DU SAMEDI 27 AVRIL 2024

AU VENDREDI 17 MAI 2024

ENTRÉE LIBRE

OUVERT AUX HEURES DE BUREAU

**DVV**  
assurances

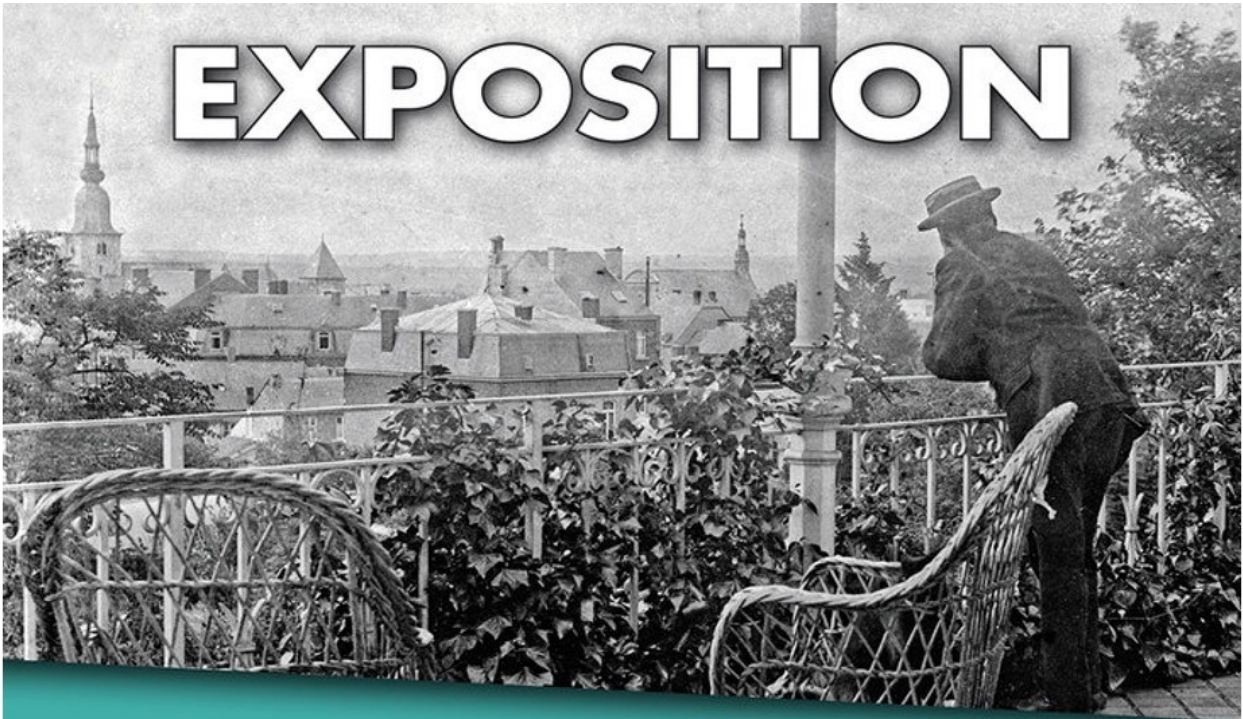
**LE VRAI  
SERVICE**  
TOUT SIMPLEMENT



PHOTOS DE JACQUES HELLAS ET MARC BRAINE



# EXPOSITION



## La Belle Époque par Florent Collin photographe marchois

24-02-24 → 29-12-24

*Florent Collin (1871-1928) fait partie de ces photographes marchois inconnus de tous ! Les négatifs sur plaques de verre de Florent Collin auraient pu sombrer dans l'oubli si la chineuse qui les a acquis en brocante n'avait pas eu l'heureuse initiative de contacter le Fam. Le liquoriste et négociant en tabac installé place du Marché est alors identifié comme l'auteur d'images parmi les plus exceptionnelles de la Ville, de ses habitants et des environs. Portraits de détenus, mises en scènes comiques, vues de Bastogne, Dinant, Ciney...sont autant de sujets que Florent a immortalisés. Plus d'une centaine de ses vues, complétées par d'autres photographies issues des collections du Fam livrent un nouveau regard sur la Belle Époque.*

*Où: Famenne & Art Museum - 17, Rue du Commerce - 6900 Marche-en-Famenne*

*Tarif: 5€ adulte, 4€ senior, 3€ étudiant, gratuit pour les moins de 6 ans.*

*Ouvert:*

*Du mardi au vendredi: de 10:00 à 12:00 et 13:00 à 17:00*

*Samedi et dimanche: de 14:00 à 18:00*

# Fiches logiciel

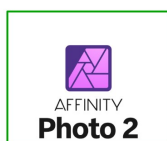
Une majorité de photographes utilisent Creative Cloud de Photoshop (version photographie à 12,09 € par mois) et certains recherchent des solutions alternatives.

Affinity Photo 2 (74,99 € pour la version windows ou pour la version Mac au choix, 179,99 € pour la version universelle, qui se compose de trois programmes distincts Affinity Photo, Affinity Publisher et Affinity Designer, chacun de ces programmes a sa spécificité propre et son utilité, chacun est vendu séparément 74,99€ ce qui fait un total de 224,97 pour la suite complète d'où l'intérêt, si on est intéressé par les 3 programmes, de la licence universelle qui non seulement fait épargner 44,96€ mais en plus est valable sur toutes les plates-formes alors que l'achat séparé doit se faire pour chaque environnement) et 19,99 € pour IPAD, hors promotions) est une des alternatives abouties, Marc Braine du Royal Photo Club d'Amay, administrateur FCP et formateur Affinity, vous propose de découvrir ce logiciel.

Chaque mois dans votre lettre d'informations Plaisirs en Images, Marc vous proposera deux fiches à imprimer et plastifier. Cette initiative inédite vous permettra certainement d'appréhender rapidement le logiciel.

Afin de respecter le format A6 préconisé par Marc, les fiches vous sont proposées en vision portrait.

Bonne découverte et bon amusement.



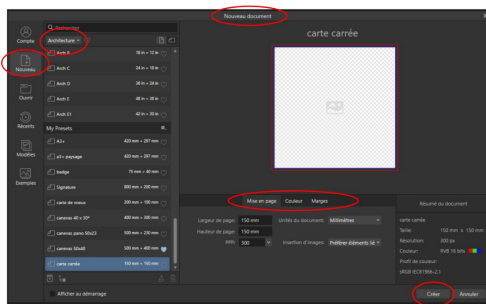
**Affinity Photo** est probablement aujourd'hui l'un des rares programmes à proposer une alternative crédible à Photoshop. D'une part, certainement à cause de son prix mais aussi et surtout grâce à la puissance des outils qu'il propose. Mais il n'est pas toujours facile d'aborder un nouveau programme. C'est pourquoi je vous propose une série de fiches pour vous aider dans la découverte et la prise en main d'Affinity Photo V2.



## Trucs, astuces et outils d'Affinity Photo

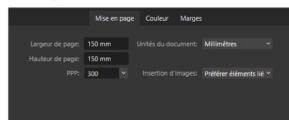
### Guide du débutant : 10 choses à connaître. (1)

Cliquez dans le menu « Fichier » sur « Nouveau »  
Une fenêtre « Nouveau document » s'ouvre



Dans le panneau de gauche vous pouvez choisir la catégorie de votre nouveau Fichier : imprimante, imprimerie, photo, Web...

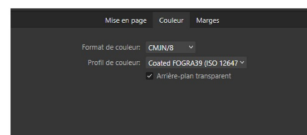
Dans le panneau inférieur central, vous pouvez choisir la Mise en page, le profil de couleur et les marges.



Dans la mise en page, vous pouvez définir la longueur, la largeur de la page, la définition en choisissant les PPI, les unités du document.

Et enfin si lorsque vous intégrez une image, vous préférez le mode d'insertion.

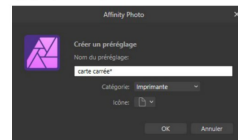
Sous l'onglet Couleur vous pouvez choisir le format de couleur, CMJN pour imprimer et RVB pour l'écran ainsi que le profil couleur.



Et enfin sous le dernier onglet, vous pouvez déterminer si vous désirez des marges et leurs tailles.

Une fois les choix posés, vous pouvez sauvegarder vos préférences en cliquant sur l'icône en haut de la fenêtre principale et représentée par un rectangle avec un plus à l'intérieur.

En cliquant sur cette icône une fenêtre s'ouvre qui vous permettra de nommer votre préférence et de le classer dans la catégorie de votre choix et même de lui attribuer une icône (papier, écran...)



Vous pouvez aussi choisir vos préférences préférées en cochant le petit cœur à côté du préférence.

Terminez en cliquant sur le bouton « Créer »

2

Imprimez la page de préférence sur du papier 140g minimum  
Décomposez la fiche en suivant le pointillé.  
Pliez sur la ligne verte  
Vous obtenez une fiche au format A6 que vous pouvez plastifier.

Ces Fiches sont classées par code couleur.

- Guide du débutant
- Les outils d'Affinity Photo
- Trucs et Astuces

Une remarque, une question, une suggestion, vos réactions sur [marc.braine@skynet.be](mailto:marc.braine@skynet.be)

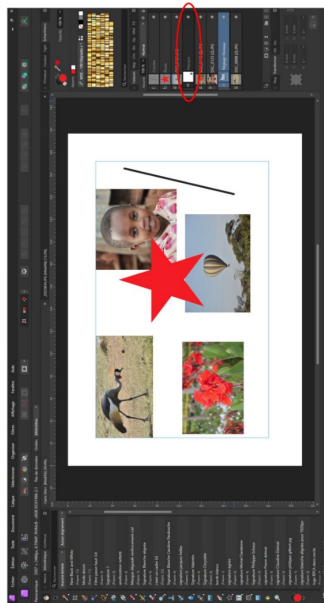
**Affinity Photo** est probablement aujourd'hui l'un des rares programmes à proposer une alternative crédible à Photoshop. D'une part, certainement à cause de son prix mais aussi et surtout grâce à la puissance des outils qu'il propose. Mais il n'est pas toujours facile d'aborder un nouveau programme. C'est pourquoi je vous propose une série de fiches pour vous aider dans la découverte et la prise en main d'Affinity Photo V2.

Imprimez la page de préférence sur du papier 120g minimum  
Découpez la fiche en suivant le pointillé.  
Pliez sur la ligne verte  
Vous obtenez une fiche au format A6 que vous pouvez plastifier.



**Trucs, astuces et outils d'Affinity Photo**  
Guide du débutant : 10 choses à connaître. (5)

Comprendre le masque de Calque



Les masques de calque **contrôlent la visibilité des calques sans modifier le calque lui-même**. Selon le type d'effet que vous souhaitez obtenir, vous pouvez utiliser un masque de calque ou un masque d'écrêtage.

Pour créer un masque de calque, Sélectionnez le calque que vous souhaitez masquer, il vous suffit de cliquer sur l'icône représentant un rond noir dans un rectangle blanc dans le bas de la sous-fenêtre calque.



Ou par le menu « Calque » → « Nouveau masque de calque »

Le masque de calque vous permet d'effacer certaines parties de l'image. Il est non destructif c'est-à-dire que vous pouvez toujours faire réapparaître une partie de l'image que vous auriez cachée précédemment.

Pour peindre sur le masque utilisez le pinceau (Opacité 100 %, Flux 100 %) pour effacer peindre en noir, pour faire réapparaître peindre en blanc. Au fur et à mesure que vous peignez vous verrez apparaître dans l'icône du masque, les zones peintes en noir.

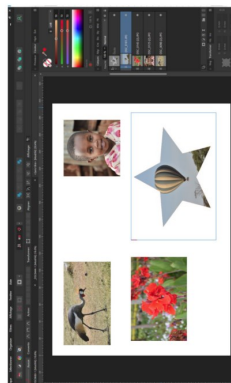
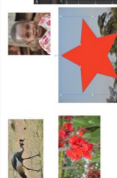
Un masque qui n'est pas un enfant d'un calque affecte tout ce qui se trouve en dessous.

**ASTUCE :** Il est important de noter que les Calques de Réglage et les Calques de Filtrés dynamiques, disposent également de propriétés de masque de calque. Vous pouvez ainsi afficher ou masquer des zones d'un calque de réglage comme un masque de calque. Si vous peignez en noir cela efface leur effet, pour faire réapparaître l'effet il suffit de peindre en blanc.






**Le masque d'écrêtage.**

A partir de n'importe quelle forme que vous avez dessinée que ce soit avec les outils proposés (rectangle, ellipse, étoile) ou l'outil plume vous pouvez créer un masque d'écrêtage.

Dessinez d'abord la forme, placez-la sur l'image que vous voulez écrêter. Faites glisser le calque de l'image sur le calque de la forme. Votre image se découpera dans celle-ci.



Ces Fiches sont classées par code couleur

-  Guide du débutant
-  Les outils d'Affinity Photo
-  Trucs et astuces
-  Réglages
-  Filtres

Une remarque, une question, une suggestion, vos réactions  
sur [marc.braine@skynet.be](mailto:marc.braine@skynet.be)

**Affinity Photo** est probablement aujourd'hui l'un des rares programmes à proposer une alternative crédible à Photoshop. D'une part, certainement à cause de son prix mais aussi et surtout grâce à la puissance des outils qu'il propose. Mais il n'est pas toujours facile d'aborder un nouveau programme. C'est pourquoi je vous propose une série de fiches pour vous aider dans la découverte et la prise en main d'Affinity Photo V2.

Imprimez la page de préférence sur du papier 120g minimum  
Découpez la fiche en suivant le pointillé.  
Pliez sur la ligne verte  
Vous obtenez une fiche au format A6 que vous pouvez plastifier.



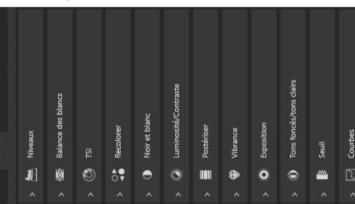
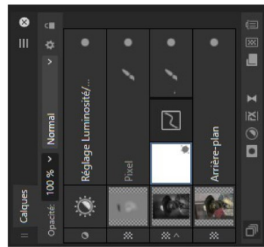
## Trucs, astuces et outils d'Affinity Photo

### Guide du débutant : 10 choses à connaître. (6)

#### Les calques de réglages

Les calques de réglage apportent des corrections et des améliorations non destructives à votre projet photo (ou à vos différents calques).

Les sous-fenêtres Réglage et Calques proposent une gamme de réglages que vous pouvez appliquer à votre photo ou maquette. Une fois sélectionné, un calque de réglage est ajouté à la sous-fenêtre Calques.



Voici mes trois calques de réglage préférés.

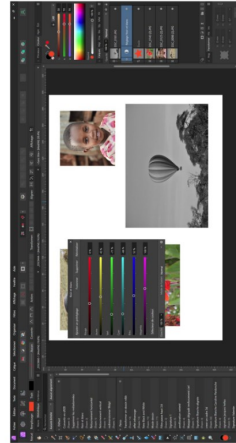
#### 1. Noir et Blanc.

Ce réglage convertit une photo couleur en différents niveaux de gris tout en contrôlant la façon dont les différentes couleurs sont converties.

Une fenêtre s'ouvre un sélecteur avec différents curseurs qui affectent l'intensité du réglage pour chaque couleur individuellement.

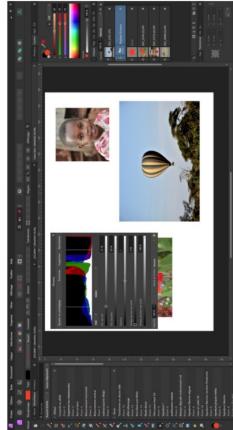
Dans Develop Persona, ce réglage est disponible dans la sous-fenêtre **Tons**.

Vous pouvez également créer des images en noir et blanc à l'aide des réglages **TSI** (Teinte, saturation, luminosité) Courbe de transfert de dégradé et Seuil.



#### 2. Réglage Niveaux

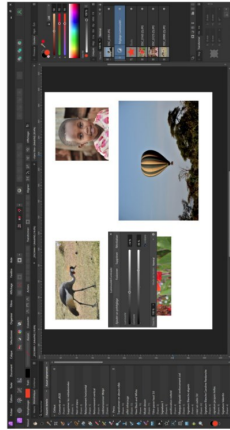
Ajustez les valeurs tonales et la balance des couleurs d'une image en définissant le point noir, le point blanc et le gamma avec les curseurs.



#### 3. Réglage Luminosité et Contraste

Réglez les valeurs des tons forcés et des tons clairs, ainsi que la plage globale des tons de vos images.

Vous pouvez également ajuster la plage de tons d'une image à l'aide des réglages **Niveaux et Courbes**.



2

Ces Fiches sont classées par code couleur

- Guide du débutant
- Les outils d'Affinity Photo
- Trucs et astuces
- Réglages
- Filtres

Une remarque, une question, une suggestion, vos réactions sur [marc.braine@skynet.be](mailto:marc.braine@skynet.be)



# Découvertes photos

*Cette rubrique est née de mes vagabondages sur le net : partant d'un coup de cœur pour une photo, partager la découverte de l'univers d'un photographe. Moest Paul.*

*Pour découvrir l'univers du photographe clic via le lien indiqué*

**Jean Gaumy** - <https://www.magnumphotos.com/photoqrapher/jean-gaumy/>





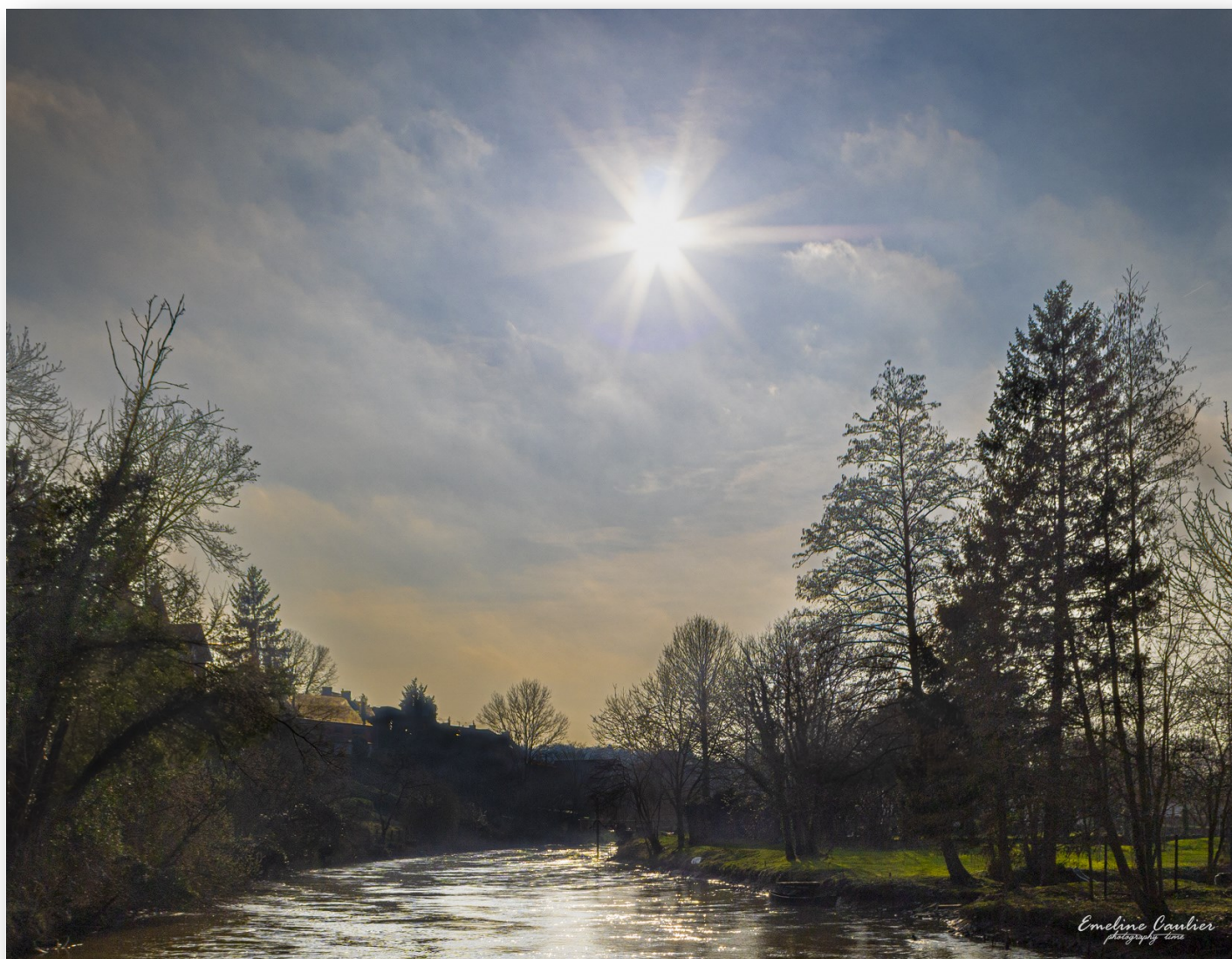
## Thierry Bouët

[https://thierrybouet-fondsphotographique.com/themes\\_new/1606933302527x828228814364291100?theme=Petits%20arrangements](https://thierrybouet-fondsphotographique.com/themes_new/1606933302527x828228814364291100?theme=Petits%20arrangements)



# Les photos du mois

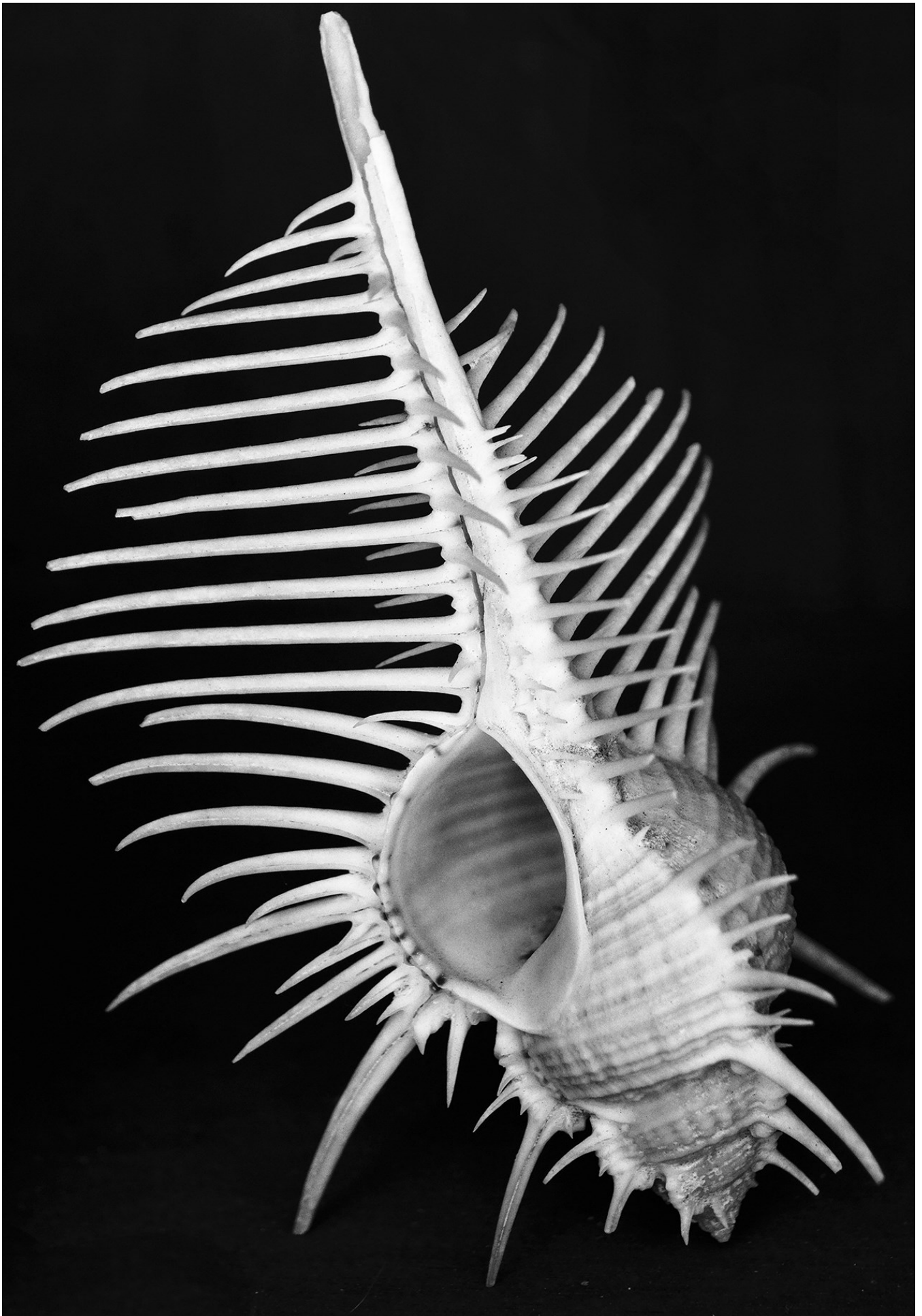
Nous publions une photo par auteur, tirée du jeu en cours.  
Vous pouvez retrouver et admirer le travail de vos collègues sur notre site



**Emeline Caulier - Soleil éclatant - Espace Image Création**



**Gauthier MJo - La Gilleppe - RPCEN Nivelles**



**Jean LEROT - coquillage - CRPC Charleroi**



*Lumière sur le port de Boulogne*

*Benoit Nestrez*  
Photographie

# Vente de matériel

## A vendre

Appareil photos Olympus OM-D E-M5 Mark II

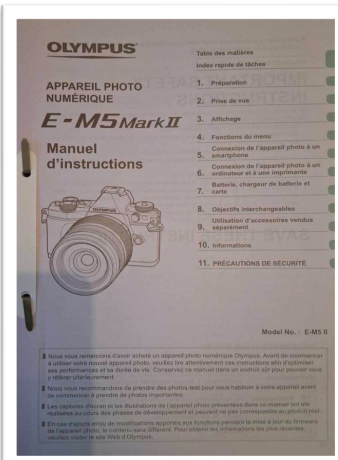
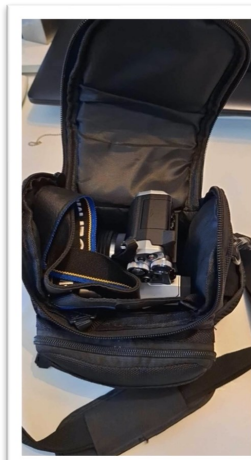
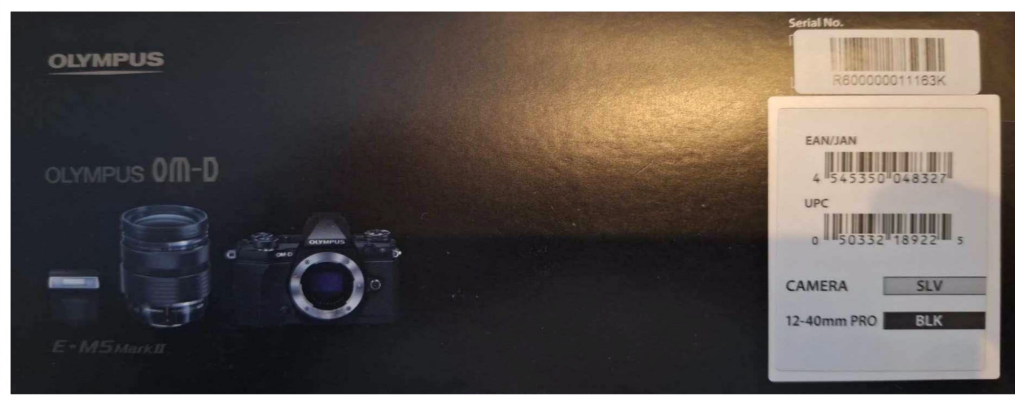
avec objectif 12-40mm

Emballage d'origine + sacoche

Achat en 2020

Prix 800eur— Nouveau Prix 650eu

Contact : [deharre@me.com](mailto:deharre@me.com)



## Occasion objectif Canon L.

VENDS objectif CANON EF 100mm f2.8 L MACRO IS USM

état impeccable

livré avec son carton d'emballage.

monture CANON

prix de vente : 500 euros

contact : [alain.godrie@numericable.fr](mailto:alain.godrie@numericable.fr)





A VENDRE SAC PHOTO LOWEPRO - type PRO RUNNER 300 AW

Voir photos jointes  
Neuf - jamais utilisé

Prix souhaité : 50€

Livraison ET paiement à mon domicile

Si intéressé, contactez la FCP à son adresse :

[fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)

qui se chargera de me transmettre votre proposition et vos coordonnées



# Matériel à donner

Après avoir vidé mon grenier (j'ai 72 ans), j'ai une série de matériel à donner (sinon parc à conteneur):

1. de nombreuses boites de rangement pour dias (+/- 800 à 1000 dias),
  2. un petit scanner ENVIVO ( pour lire mais certainement pas pour scanner)
  3. un Canoscan 4400F en très bon état, mas pour Windows XP/2000/ ...
- ... et quelques albums photos anciens "souvenirs de voyages".

Je serais triste de devoir les jeter.

contact : [jacquemartj@yahoo.fr](mailto:jacquemartj@yahoo.fr)

i



